

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
TÜRK İSLAM EDEBİYATI	0203419	IV	2+0	2	3
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Birinci ve İkinci Öğretim /Zorunlu				
Ders Gün ve Saati	Ders program daha sonra ilan edilecektir.				
Dersin Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi M. Askeri Küçükakaya				
İletişim Bilgileri	askeri@harran.edu.tr , mahmutaskeri@hotmail.com				
Dersin Amacı	<p>Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrencilerin, din ve edebiyat kavramlarının tanımı, din ve edebiyat arasındaki ilişki, Türk İslam Edebiyatının doğuşu ve tarihi gelişimi, Türk İslam Edebiyatının kaynakları ve ilk yazılı kaynaklar (Divan ü Lügati'-t Türk, Kutadgu Bilig, Atabetü'l-Hakayık), Türk Edebiyatının Anadolu'daki Teşekkülü ve Gelişmesi (Hacı Bektaş-ı Veli, Mevlâna, Yunus Emre ve Dönemin Diğer Şairleri. Türk İslam Edebiyatında Muhteva ve ahenk, edebi sanatlar, Türk İslam Edebiyatında kullanılan belli başlı nazım şekilleri ve konu türleri (Tevhid, Münacaat, Esmâ-i Hüsnâ, Naat, Mevlid, Siyer,Hilyeler, Kırk Hadis ve diğer Dini Konular (İlahi gibi manzum ve mensur türler) metin şerhine dair örnekler. Öğrencilerin belli konularda alacakları ödevleri sınıf ortamında anlatıp izah etme kabiliyetlerinin gelişimini ortaya çıkarma hedefi dikkate alınır.</p>				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Türk İslam Edebiyatı hakkında genel bilgi sahibi olur.2. Edebiyat ve Din kavramlarının anlatımıyla belli bir ilişki kazanımına sahip olur.3. Türk İslam Edebiyatının İslami Dönem Türk Edebiyatı hakkında gerekli bilgi sahibi olur.4. Türk İslam Edebiyatının Konu ve Kapsamı hakkında genel bilgi elde edilir.5. Türk İslam Edebiyatının Muhteva, Tarihsel, Biyografik ve Bibliyografik Kaynakları öğrenilir.6. İslami Dönem Türk Edebiyatının Kaynakları öğrenilir7. Türk İslam Edebiyatında Tercüme ve Şerh örnekleri üzerinde çalışma aktiviteleri yapılır.				
Dersin İçeriği	<p>Türk İslam Edebiyatında Din Edebiyat ilişkisi, Tasavvuf, Türk İslam Edebiyatının Konu ve Kapsamı, İslam öncesi Türk Edebiyatı, İslami Türk Edebiyatının Öncüsü Ahmet Yesevi ve eseri olan Divan-ı Hikmet'in kapsamı, Genel Türk Edebiyatı içinde Türk İslam Edebiyatı, Divan Edebiyatı, Tanzimat ve Modern Edebiyatın içerikleri hakkında görüşler ele alınır. Yeni Dönem Cumhuriyet Edebiyatı örnekleri ile bütünüyle konun gelişimi ele alınır. İslam Edebiyatı, İran Edebiyatı ve İslami Dönem edebiyatın kaynakları da bu bölümün içerisinde değerlendirilir. Kur'an-ı Kerim, Hz. Muhammed, Akaid, İlmihal Bilgileri ve Tasavvuf konuları de muhteva olarak ele alınır.</p>				

Dersin Öğrenme Kazanımları	Dersi alan öğrenciler Din ve Edebiyat ilişkisi, Türk İslam Edebiyatının Doğuşu ve Gelişim süreçlerini detaylıca öğrenir. Türk İslam Edebiyatı eserleri hakkında bilgi toplama ve araştırma teknikleri ile konular hakkında bilgi sahibi olup, araştırdıklarını sınıfta aktarma imkânı elde ederler.
Haftalar	Konular
1	Din Edebiyat ilişkisi, Tasavvuf (uzaktan eğitim)
2	Türk İslam Edebiyatının Konu ve Kapsamı, Türk İslam Edebiyatının Kaynakları, Muhteva, Tarihsel, Biyografik ve Bibliyografik Kaynaklar (uzaktan eğitim)
3	İslami Dönem Türk Edebiyatı. İslam öncesi Türk Edebiyatı, İslami Türk Edebiyatının Öncüsü Ahmed Yesevi, Divan-ı Hikmet, Tesirleri(uzaktan eğitim)
4	Türk İslam Edebiyatının İlk Eserleri. Kutadgu Bilig, Divanu Lügati't Türk, Atabetü'l-Hakayık(uzaktan eğitim)
5	Türk Edebiyatının Anadoludaki Teşekkülü ve Gelişmesi . İlk Temsilciler (Hacı Bektaş-I Veli, Mevlana Yunus Emre) diğer şairler. (uzaktan eğitim)
6	Türk Edebiyatının Klasik dönemi(uzaktan eğitim)
7	Eski Türk Edebiyatında Dil ve Şiir(uzaktan eğitim)
8	İslami Dönem Türk Edebiyatının Kaynakları(uzaktan eğitim)
9	Genel Türk Edebiyatı içinde Türk İslam Edebiyatı(uzaktan eğitim)
10	Türk İslam Edebiyatı Eserleri(uzaktan eğitim)
11	Hz. Peygamberle ilgili Edebi Türler(uzaktan eğitim)
12	Kur'ana Dayalı Edebi Türler(uzaktan eğitim)
13	Diğer Dini Konularla İlgili Türler(uzaktan eğitim)
14	Önemli Şahsiyetler ve Eserleri(uzaktan eğitim)
15	Türk İslam Edebiyatında Tercüme ve Şerh Geleneği
Genel Yeterlilikler	

1. Türk İslam Edebiyatında Din ve Edebiyat İlişkisini anlama ve kavrama yeteneği geliştiğinen konuyu anlar ve anlatabilir.
2. Türk İslam Edebiyatının Genel Konularını bilir ve tartışır.
3. Din ve Edebiyat ilişkisinin genel ve temel konuların hakkında bilgi sahibi olur.
4. İlahiyat alanının temel meselelerini bilir ve ilgili kavramlarını açıklar.
5. Temel İslam Bilimleri, İslam Tarihi ve Sanatları ile Felsefe ve Din Bilimlerinin genel teori ve yaklaşımları hakkında bilgi sahibi olur.
6. İlahiyat temel alanında disiplinler arası çalışma ve yaşam boyu öğrenme becerisi kazanır.
7. Bireysel farklılıkları dikkate alarak uygun yöntem ve tekniklerle dini öğretileri muhataplara sunar.
8. Geleneksel bilgiyle güncel yaklaşımları harmanlayarak analiz ve sentez yöntemiyle elde ettiği verileri İlahiyat alanıyla ilgili sorunların çözümünde kullanır.
9. Yaptığı çalışmalarda bilimsel ve etik değerlere saygı gösterir.
10. İlahiyat alanı ile ilgili çalışmalarında bilgi teknolojilerini kullanır.
11. Aldığı eğitim ve öğretime uygun olarak mesleğini temsil edebilme duygu ve bilinciyle hareket eder.

Ders Kitabı/Malzemesi:

1. Türk İslam Edebiyatı, Objektif Yay. Ankara 2018
2. M. Fuat Köprülü, Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar. Akçağ Yayınları Ankara 2009.
3. Bilal Kemikli, Türk- İslam Edebiyatına Giriş, Emin Yayınları Bursa 2010.
4. Halil İbrahim Şener, Alim Yıldız. Türk İslam Edebiyatı, Rağbet Yayınları, İstanbul 2003.
5. Necla Pekolcay, İslami Türk Edebiyatı, Dergah Yayınları, İstanbul 1987.
6. Hikmet Atik, Türk İslam Edebiyatı. Bilay Yay. 2018.

Okuma Önerileri:

1. M. Fuat Köprülü, Edebiyat Araştırmaları, Akçağ Yayınları. Ankara. 2004.
 2. Faruk Kadri Timurtaş, Tarih İçinde Türk Edebiyatı, Boğaziçi Yayınları, İstanbul. 1993.
 3. Nihad Sami Banarlı, Resimli Türk Edebiyatı Tarihi, MEB Yay. İst. 1998.
- Mahir İz. Tasavvuf, Rahle Yayınevi, İst. 1969.

Ölçme ve Değerlendirme

Sınav ve değerlendirmelerin nasıl ve ne zaman yapılacağı daha sonra Senatonun alacağı karara göre açıklanacaktır.

Başarı Puanı Harf Aralıkları	
0 – 49,99	FF
50 – 54,99	DD
55 – 59,99	DC
60 – 69,99	CC
70 – 74,99	CB
75 – 79,99	BB
80 – 89,99	BA
90 – 100	AA

--	--

	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10
ÖK1	5	5	4	4	5	3	4	5	4	5
ÖK2	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5
ÖK3	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5
ÖK4	5	5	5	4	5	5	5	5	3	5
ÖK5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5
ÖK6										
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük		2 Düşük		3 Orta		4. Yüksek		5. Çok Yüksek	

Program Çıktıları ve Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
Türk İslam Edebiyatı	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5