

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk İslam Edebiyatı	203419	IV	2+0	2	3
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	<p>Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrencilerin, din ve edebiyat kavramlarının tanımı, din ve edebiyat arasındaki ilişki, Türk İslam Edebiyatının doğuşu ve tarihi gelişimi, Türk İslam Edebiyatının kaynakları ve ilk yazılı kaynaklar (Divan ü Lügati'-t Türk, Kutadgu Bilig, Atabetü'l-Hakayık), Türk Edebiyatının Anadolu'daki Teşekkülü ve Gelişmesi (Hacı Bektaş-ı Veli, Mevlana, Yunus Emre ve Dönemin Diğer Şairleri. Türk İslam Edebiyatında Muhteva ve ahenk, edebi sanatlar, Türk İslam Edebiyatında kullanılan belli başlı nazım şekilleri ve konu türleri (Tevhid, Münacaat, Esmâ-i Hüsnâ, Naat, Mevlid, Siyer,Hilyeler, Kırk Hadis ve diğer Dini Konular (İlahi gibi manzum ve mensur türler) metin şerhine dair örnekler. Öğrencilerin belli konularda alacakları ödevleri sınıf ortamında anlatıp izah etme kabiliyetlerinin gelişimini ortaya çıkarma hedefi dikkate alınır.</p>				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci; Türk İslam Edebiyatı hakkında genel bilgi sahibi olur. 1. Edebiyat ve Din kavramlarının anlatımıyla belli bir ilişki kazanımına sahip olur, 2. Türk İslam Edebiyatının İslami Dönem Türk Edebiyatı hakkında gerekli bilgi sahibi olur, 3. Türk İslam Edebiyatının Konu ve Kapsamı hakkında genel bilgi elde eder, 4. Türk İslam Edebiyatının Muhteva, Tarihsel, Biyografik ve Bibliyografik Kaynakları öğrenir.</p>				
Dersin İçeriği	<p>Türk İslam Edebiyatında Din Edebiyat İlişkisi, Tasavvuf, Türk İslam Edebiyatının Konu ve Kapsamı, İslam öncesi Türk Edebiyatı, İslami Türk Edebiyatının Öncüsü Ahmet Yesevi ve eseri olan Divan-ı Hikmet'in kapsamı, Genel Türk Edebiyatı içinde Türk İslam Edebiyatı, Divan Edebiyatı, Tanzimat ve Modern Edebiyatın içerikleri hakkında görüşler ele alınır. Yeni Dönem Cumhuriyet Edebiyatı örnekleri ile bütünüyle konun gelişimi ele alınır. İslam Edebiyatı, İran Edebiyatı ve İslami Dönem edebiyatın kaynakları da bu bölümün içerisinde değerlendirilir. Kur'an-ı Kerim, Hz. Muhammed, Akaid, İlmihal Bilgileri ve Tasavvuf konuları da muhteva olarak ele alınır.</p>				
Haftalar	Konular				
1	Din Edebiyat İlişkisi, Tasavvuf				
2	Türk İslam Edebiyatının Konu ve Kapsamı, Türk İslam Edebiyatının Kaynakları, Muhteva, Tarihsel, Biyografik ve Bibliyografik Kaynaklar				
3	İslami Dönem Türk Edebiyatı. İslam öncesi Türk Edebiyatı, İslami Türk Edebiyatının Öncüsü Ahmed Yesevi, Divan-ı Hikmet, Tesirleri				
4	Türk İslam Edebiyatının İlk Eserleri. Kutadgu Bilig, Divanü Lügati't Türk, Atabetü'l-Hakayık				
5	Türk Edebiyatının Anadoludaki Teşekkülü ve Gelişmesi . İlk Temsilciler (Hacı Bektaş-I Veli, Mevlana Yunus Emre) diğer şairler.				

6	Türk Edebiyatının Klasik dönemi
7	Ara sınav
8	İslami Dönem Türk Edebiyatının Kaynakları
9	Genel Türk Edebiyatı içinde Türk İslam Edebiyatı
10	Türk İslam Edebiyatı Eserleri
11	Hz. Peygamberle ilgili Edebi Türler
12	Kur'ana Dayalı Edebi Türler
13	Diğer Dini Konularla İlgili Türler
14	Türk İslam Edebiyatında Tercüme ve Şerh Geleneği
Genel Yeterlilikler	
1. Türk İslam Edebiyatında Din ve Edebiyat İlişisini anlama ve kavrama yeteneği geliştiğinen konuyu anlar ve anlatır. 2. Türk İslam Edebiyatının Genel Konularını bilir ve tartışır. 3. Din ve Edebiyat ilişkisinin genel ve temel konuların hakkında bilgi sahibi olur.	
Kaynaklar	
Kemikli, B. (2010). <i>Türk- İslam Edebiyatına Giriş</i> , Bursa: Emin Yayınları. Köprülü M. F. (2009). <i>Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar</i> . Ankara: Akçağ Yayınları. Şener, H. Ş. (2003). <i>Alim Yıldız. Türk İslam Edebiyatı</i> , İstanbul: Rağbet Yayınları.	
Değerlendirme Sistemi	
Ara sınav: % 40 Final: % 60 Bütünleme:	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU										
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
ÖÇ1	5	5	4	4	5	3	4	5	4	5
ÖÇ2	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5
ÖÇ3	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5
ÖÇ4	5	5	5	4	5	5	5	5	3	5
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları										
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük		2 Düşük		3 Orta		4. Yüksek		5. Çok Yüksek	

Program Çıktıları ve Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
Türk İslam Edebiyatı	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5

